

٧٤٦١



٨١١٤
د . ب

ديوان البهاء زهير ، زهير بن محمد - ٦٥٦ هـ .
بخط زين الدين بن خليل الاخفاقي سنة ١٠١٥ هـ .

١٣ ق ١٩ س ١٩ x ١٢ سم

نسخة جيدة مجدولة . خطها ثلث جيد . طبع
مرات آخرها سنة ١٩٧٧ م .

٧٤٦١

الاعلام ٨٨:٣ معجم المخطوطات المطبوعة ٦١:٥

١ - الشعر العربي ، العصر المباسي الثاني .
أ - المؤلف ب - النسخ ج - تاريخ النسخ

٥ / ١٥٧١

١٨٧١ / ٥١

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٧٢٦١ ف ١٥٧١/٥
 العنوا: ديوانه في بلاد زهير
 المؤلف: البلاذري زهير بن يحيى ٦٥٦ هـ
 تاريخ النسخ: ١١٥ هـ
 اسم الناسخ: زهير بن يحيى بن خليل البغدادي
 عدد الأوراق: ١٣
 ملاحظات: - - - - -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبَعَثَ

الحمد لله الذي خلق الانسان. علمه البيان. والصلوة والسلام
على سيدنا محمد المبعوث بافصح لسان. وعلى آله واصحابه
المخصوصين بسابقه اليمان. **وبعد** فهذا المختار
من ديوان العلامة الفاضلة الرئيس البليغ البارع الامام العالم
الحجة الميام بهاء الدين جمال الاسلام مفتخر العلماء شرف الفضلاء
سكره ان الشعراء الفصحاء ابو الفضل بن زهير بن صاحب
محمد بن صاحب علي بن يحيى بن الحسين بن جعفر بن منصور بن عامر
المهلب بن الصالح المصري الحجازي الازدي سقى الله عهدا وابل
الرحمة والغفران. واستكنه فسيح الجنان. ولد بكنة سنة
احدي وثلاثين وخمسمائة. والله تعالى الموفق للصواب

حرف المنقذ قال رحمه الله في مستطوع الرجز فافيه المنقذ

وجاهل طال به عناي	لا زني وذاك من شقاي
كانه الاثمن من اسماي	اخرق ذو وصيرة عمياي
لا يعرف المدح من الهجاء	افعاله الكل بلا استواء
اقبح من وعد بلا وفاء	ومن زوال النعمة الحسناء
ابغض للعين من الاقضاء	انقل من شماتة الاعداء
فهو اذ ارانه عين السراء	ابومعاد واخو الخنساء

وقد

رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

اجابنا ارف الرحيل
اجابنا هل بعد هذا
اخى لا عرف منكم
مذ كنت فيكم لم تحب
ولقد رحلت واني
لا تسنقل في المطي
واذا ذكرتكم غنيت
عندي لكم ذاك الولا
وعليكم ابدا سلاي

وقد رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

لا تغيب الدهر في حال هالك
حاسب زمانك في جالك
والله قد جعل الايام داي
وراس مالك في الروح قد
ما كنت اول محزون حادنه
ورب ما لم تكن بعد مرزوقه

وقال

عَلَيْهِ الرَحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ

احا فيها انا فيه
وعذ ولي يتعبته

انا لا اصغى لما قال

ولقد اصغى ولكن

جهل العاذل امرى

يا حبيب وندني

حات فيما نحن فيه

وقال

وتقيل كائننا

لبس في الناس كلهم

لو ذكرت اسمي على

وقال

يا جندا الموز الذي ارسلته

في راحة اولونه واطعمه

وافن به اطباقة منضدا

وقال

احدثه اذا غفل الرقيب

واطعم حين اعطفه عساه

اذوب اذا سمعت له حديثا

لقد اضحى من الدنيا نصيبى

تحقق حين يبصر فوادي

فيرضى او يعضب

اسمع العدل فاطرب

انا بالعاذل العجب

والليالي تنقلب

ودع العادل تعب

رحم الله تعالى

ملك الموت قريب

من تراه تحبه

لو ذكرت اسمي على

عفى الله عنه

فلقد انا طيب من طيب

كالسك او كالتبر او كالترب

كانه مكاحل من ذهب

طيب الله تراه

ولسالة الجواب ولا يجب

يلين لانه غضن رطيب

تكا دحلاوة فيه نذوب

وما لي منه في الدنيا نصيب

ولا عجب ان ارفض الطروب

فيا مولاي قل لي اى ذنب

اراد على نفسي الناس ذنبا

حببي انت قل لي ام عدوي

حببي فيك اعذني من ذنوب

وما انا ذا وحفك في جهاد

ساظهر في معاليك سر

ارى هذا الجمال دليل خير

وقال

رسول الرضى اهل اوله هلا جزيا

ويا مهدى امن احب سلامه

ويا محسنا قد جازى عنك حسن

لقد سرنا قد سمعت من الرضى

وبشرتنا اليوم الذي منه تلنقى

فغرض اذا حدثت بالبا والحق

سيكفيك من ذاك السعائى

اشترى بوصف واحد من صفاته

وزدني من ذاك الحديث لعلي

ساكتب مما قد جرى في عناينا

عجبت لطيف زار في الليل

جنيت لعلي من اوجب

ولي حال ترق لها الغلوب

فقد لك البسر يفعله حبيب

حسود عاذل واش رقيب

عسى من وصلك الفخر القريب

وما اذرى اخطى امر اصيب

يتمش في بلبي لا يحجب

رضى الله تعالى عنه

حديثك ما احلوه عندك

عليك سلام الله ما هب الصبا

ويا طيبا اهدني من القوافط

وقد فرني ذاك الحديث اطربا

على انه يوم يكون له نبيا

واياك ان تنسى فندكر زينا

ودعه مصونا بالجمال تحجبا

نكر مثل من سمى وكفى ولقبا

اصدق امرا كنت فيه مكرما

كنا ما يدعى للجبر من عبا

وعاد ولم يشف الغواد المعذبا

فاوهني امرا فقلت لعلة
وما صد عن اسريرب وانما

وقال

كلت بشمس لذي الشمس
منعة بالقوم والخيول والفنا
ولو حلت عن الرياح تحية
فما لي منها رحمة غير اني
اغار على حرف يكون من اسها

وقال

سمعت حديثا ما سمعت بمثله
وها انا البقيد اليك مفصلا

وقال

قد انا نبي من الحبيب رسول
جاءني حاجة وحيثك فيها

وقال

وفانية لما رايتني اعولت
رايت شعراتي منيضا بعز في
وقد اكرمت مني شيئا على صبي
وما شئت الا من وفايع مبرها

راى حاله لم يرضاها فتجسبا
رايتي فيندل في البرج فيقيبا

عفي الله عنه

اراق فيها الف عين وحاجب
وضعت كبتني عن زحام الكنا
لما تفدت بين الفنا والقواصب
اعل نفسي بالاماني الكواذب
اذا ما راثة العين في خطا كات

رحم الله تعالى

فاكرت فيد فكري في تعجي
ودونك فاسمع ما يسر والطرب

عفي الله تعالى عنه

ورسول الحبيب عندي حبيب
فانا اليوم طالب مطلوب

رحم الله تعالى

وقالت عيب يار هير عيب
وعصني من ماء الشبا مطرب
وقالت مشيت في الفتن مشيت
على ان عمدي بالصبي لغرب

عرفت الهوى من قبل ان يعرف الهوى
ولم ارقلها مثل قلبي معذبا

وكنيت قد استهوت في الحب نظرة

تركنت عذوتي ما اراد يقوله
فما اربا لاد ما تة منطقي

اروح وني من نشوة الحب هزة
مح خيلع عاشق من شدة

خلعت عذاري بل البسيت لي
وفي لي من اهوي وانم بالرضي

فلا عيش لا ان تدور مدامة
واني ليدعوني الهوي فاجيبه

رجوت كرميا فدفقت صنعه
فيا من تحب العفواني مذب

وقال في الشيب

سلام على عبد الصباية والصبية
ويا را حلا عن رحلت ركوبا

ا حبا بنا ان المشيب لوازع
وفي على الشيب الملم بقية

احزن اليكم كما الاح بارق

وما زال لي في الغيب منه نصيب
له كل يوم لوعة ووجيب

وقد صار منها في القلوب ندب
يسفد نريدي يستخفي يعيب

واني مزاح اللسان لعوب
ولست ابا لي ان يقال طروب

يلد لقلبي كل ذا ويطيب
ومرحت حتى لا يقال مريرب

يموت بغيظ عاذل ورفيب
ولا انس الا ان يزور جيب

واليه ليسيني النقي فانيب
وما كان من يرجو الكرم نجيب

ولا عفو الا ان يكون ذنب
رضي الله تعالى عنه

واهدا وسهلا بالمشيب وحرما
ويا نارا لا تزل عنك منقربا

سيفسخ احكام الصباية والصباء
تجدد عندى هزة ونظريا

واسال عنكم كما احب الصبا

وما زال وجهي ابيضاً في هواهم
وليس مشيباً ما ترون بعاضي
فما هو الا نور تغر لثقته
واجعبي الخنيس بني وبينه
وهيفاً بيضاء التراب ابرصت
جنت هذا الشيب ثم تجبت
نأسب خدي في البياض خديها
واني ولا من الغرام معاطني
ايند على كل الانام نراه
وان قلتم اهو الرباب عزينا
ولكن في قد نال فضل الافة

وقال

نحدثني زيد عن البيان والحج
فقلت لزيد انها لبستان
ويا زيد زدني من حديثك ان
ودعني افر من مقليلك بنظره

وقال

اثنى من سيد رفعة
ورحت لرس اسم لا شماً

الى ان سري ذاك البياض فتشيبا
فلا تمنعوا خان ايم واطربا
تعلق في اطراف شعره فالحبا
فلما بدا اشيباً رحت اشيبا
مشيبي فابدت روعه وتعبها
فواحر يا من جني وتجنبها
ولو دام مسود الفد كان انسيا
لا في الدنيا نخوة وتغربا
واسمخ الا للصيدق تاد يا
صدقم تسلاو اعني الرباب بئنا
تلعب في بابا كلام تلعبا

رضي الله عنه

احاديث تخلوا ذكرها وطيب
واني لستوان بها وطرب
حديث عجيب كله وغريب
فهذه مما من احب قريب

عفي الله عنه

فقلت الزلال وقلنا الضرب
كاني لثمت اللما والنشيب

ويا حبذا غر ابيها تنها
فاود عنها في صميم الفواد
فيا ايها السيد الفاضل الشريف
رقيت هضاب العلي مسرعاً
وكل بعيد من المكرمات
اينتك معزفاً بالقصور
والي منك لفي نخلة

وقال

ا. كتاب من فاضل
ا. امر ازاهير روضة
ا. فلت لما رايتته
ا. ثم لما قد رانه
ا. وتوهمت امه
ا. ايها الزاير وزاهلا
ا. لست انسى جميلكم

وقال

رايتك قد عبرت ولم تسلم
وكنيت كسوة الاخلاص لما
فكيف نسيت يا مولاي ودا

وما او دعت من فتون الادب
ولما ارض شطيرها بالذهب
الفعال المينف الحسب
كانك تخد من صيب
كانك ناخذ من كذب
واين اللالي من الخشيلب
لا في قصرت فيما وجب

عفي الله عنه

قال فيه فاسهباً
ففقها يد الصبا
مرحبا بقر مرحبا
هز عطفي قطربا
ردلي ريق الصبا
ايها الزاير وزاهلا
كلماء الصبا

عفي الله عنه

كانك قد عبرت على خرابه
عبرت وكنيت كدي جنبه
عهدت الناس تحسبه قرايه

وقل

يا ذا الندي والمعالي
ورب راية محمد
انا بعدك عنا
وقد تنوينا خروفا
والجوع قد نال منا
وان تاحرت صارت

وقال

ان عنت عني او حضرت
لكن اري عيشي اذا
وعلي كالا حالين منك

وقال

كم ذا النضاغ والنضائي
ليبق فيك بقيه
لا افنيك مسودة
ما العيش الا في الشناب
ولقد رايتك عما بعد
وسمعت عنك فضاحا
هذا فكم من وقفة

رحمة الله تعالى

والعشرة المستظا به
قد كنت فيها عرابه
وفي وحشه وكابه
وتحت جو ذابه
فكن سترع الاجابه
لنا عليك طلائه

عفى الله تعالى عنه

فلست عن عيني غيب
ما عنت عني لا يطيب
فانت والله الجيب

رحمة الله تعالى

فالط نفسك في الحساب
الا التعلل بالخضاب
رفع الخراج عن الخواب
وفي معاشره الشناب
قالوا عظام في جراب
سارت بما ايدي الركاب
لك في الازفة للعتاب

واليوم قال سواحة
واردت انطق بالجواب
يا هذه ذهب الصبي
فدعي معاشره الشناب
ما هذه شيم الحرير
واذا عددك في الكلاب
ما انت ممن يرسخ

وقال

وزيرة زارت وفدح العا
فما راعني الا رجم كلابها
فقبلت اقدا ما لغيري ما شئت
ولم تر عيني ليلة مثل ليلة
جزى الله بعض الناس ما هو له
جيبا لا يجي قد نعتي وزاري
وفي لم يعد مثله من وبي
فانقد عينا في الدرع غريقة
سا شكر كل الشكر احسان
وما زارني حتى راي الناس نوا

وقال

ستلخر اير في الحجاب
فلم يكن وقت الجواب
فالي مية هذا النضائي
فقد بدئت من الشناب
لا ولا شيم الفخاب
حططت من قدر الكلاب
لا في الخطوب ولا الخطاب

رحمة الله تعالى

وكنش ليعادها مترقا
تقول جيدي قلت اهل او حيا
ووجها مصونا عن سواي محيا
ويا سهر فيهما لقد كنت طيبا
وحياه عني كما اهنه الصبا
وما قيمتي حتى مشي وقد هذا
ومثلي فيه عاشق هام او صبا
وخلص قلبا بالحناء معذبا
تحيل عني زارني وتسيبا
وراف ضو البدر حتى تغيبا

عفى الله تعالى عنه

يا من لعين ارققت
 مذ فارقت احباها
 وعادة كانها
 كمر اشرف بدورها
 رشيقة الجاظها
 ممشوقة الفداها
 اما تري العصور من
 قد جمعت حسناها
 ما تركت لي منها
 لمحتى وغيره في
 في منها مدامه
 واعجبا من فعلها
وقال
 تيمم الى العهد من صوبتي
 ثروم العواذل لي سلوة
 ولي ليلة طرقت بالسهود
 فما كان احسن من مجلسي
 بشمس الضحى وببدر الدجا
 وبث وعن خبري لا تسلم

فارقتها من عشقت
 لها جفون ما نفت
 شمس الصبح بالفت
 عيني لما اشرفت
 مثل سهام رشقت
 صدغ كثر رشقت
 جعلها قد اطرقت
 الباسا تفرقت
 مغلما اذ رمقت
 فدقيقت والطفث
 صافيه تروقت
 قد سكرت وما سفت
رضي الله تعالى عنه
 ابيت واجم في نشوئي
 وابن العواذل من سلوتي
 فحدث يا شئت عن ليلة
 وما كان ارفع من همتي
 علي يميني وعلى يسدي
 بذاك الذي وبثلك الله

فقصبتها في الهوى ليلة
 شاسكر ابداما بقيت
 فما كان اسهل اذ قبلت
وقال
 انا في صاحب المعجزات
 كان اهل الغرام قبل السنين
 فانا اليوم صاحب الوقحفا
 ضربت فيهم طبول وسارت
 خلد السامعين سحر كادي
 اين اهل القلوب انلوع عليهم
 حتم الحب من حديثي بسبك
 فعلى العاشقين مني سلام
 مذهبي في الغرام مذهب حق
 ذلك في من مكارم اخلاق
 لست ارضى سوى الوفا الذي
 والوف فلو افارق بوسا
 طاهر اللفظ والشايل والاخلاق
 ومع السميت والوقار فاني
 يعشق الفصن ذا الرشا فلي

اخال الخليفة في خد متي
 وان عطن بعد ما حسرتي
 وما كان اصعبا في ولت
رضي الله تعالى عنه
 جيت للعاشقين بالايات
 حتى نلقنوا كلما في
 والمحبين شيعته ود علي
 خافقات عليهم سرايا في
 وسرت في عقولهم نفثاتي
 باقيات من الهوى صلوات
 رب خير لي في الحانات
 جاء مثل السلام في الصلوات
 ولقد قت في بالبينات
 وكنت من حميد صفات
 ولو كان في وفاي وفا في
 لنوال تفقد حسرتي
 لان عف الصبر واللحطات
 دمت الخلق طيب الخلوات
 فحجب الغزال ذاللفنات

وحبيبي هو الذي لا اسميه
ويقولون عاشق وهو وصف
ان الى بنية وقد علم الله بها
يا حبيبي وانت اي حبيب
ان يوما نراك عيني فيه
انت روي وقد ملكك روي
مت سوقا فاحيني بوصال
وكا قد علمت كل سرور
فرعى الله ارض مصر وحي
جيدا النيل والاراك فيه
هات زديني من الحديث عن النيل ودعني من دجلة والفره
وليا لي بالجزيرة فالجيرة
بين روضي كفي ظهور الطواويس وجوحي صدور البزاة
حيث جري الخيل كالحية الرظاء بين الواض والجنات
ونديم كما تحب طريف
كل شئ اردته فهو فيه
يا زمايني الذي مضى يا زمايني
وقا
بروي من اسمها بسني

فتنظر في الحياة بعين مقت
رحمة الله تعالى

يرون بانني قد كنت لحننا
ولكن عادة ملأته جهاتي
وقا

موحظي قد عرفته
فاذا حضر من امواه
غير اني لم في الحب
لو اراد البعد عني
ان قلبي لو تحبني
كل شئ من حبيبي
انا في الحب غيور
ابصر الموت اذا ابصر
لست سمحا بودادي
طالما هت على خاطب
قد شكرك الله فيما
كان قليل من هواكم
فلوان القرب حبيبي

وقا
فديت من اسل تقاحة
وقصد رويته ايني

وكيف وانني لزهير وقتي
فلا لحن اذ اما فلت ستي
رحمة الله تعالى

لو يحل عاصم نده
في الود عذ رفته
طريق قد سلكته
نور عيني ما اردته
وهو قلبي ما صحبته
ما خلا العذر اخفله
ذاك خلفي لا عذ منه
عيني من عشقته
كل من نادى اجبته
ودي ورد ددته
كان منكم وحمده
مسترحا ما تركته
منكم ما طلبته

رحمة الله عليه
ارسلها دل على قننته
تشتد اسواق الى رويته

فاللون كالوجه والطعم من

وقال

يعامدني لاخائي ثم ينكت
وذلك داي لا يزال ودابه
اقول له صليخ يقول نعم غدا
وما ضرب بعض الناس لو كان
امولاي اخي في هوال العذب
فخدمته روي نوحى لم يكن
وليف هذا الضيم منك لحمل
اعيدك من هذا الجفا الذي
تردد ظن الناس فينا واكثرنا
وقد كرم في الحب من شمائل

وقال

عش الجيب فلم اجد
واليوم لي يومان لم
فجيت كيف تغيرت
ما كنت احسب انك
ويلدلى العيب الذي
عش الجيب الذم

ربقته والطيب من نكهته

عفى الله تعالى عنه

واحلف لا كلته ثم احبته
فيا معشر الناس اسعوا وحده
وبكسر حنفا هازيا يري بعث
وكننا خلونا ساعة نتحدث
وحننا انقى في العذاب لمكت
اموت مرارا في النهار وابعث
ومنظر لطف من الله تحدث
خلايقك احسن اروع وادب
اقاويل منها ما يطيب ونجبت
ويستال عني من اراد ويحبت

رحمة الله عليه

سببا لاذ العيب حادث
اره وهذا اليوم ثالث
منه خلايقه الدهايت
من تغيره الحوادث
صدق الوداد عليه باعث
نعم المشاخي والثالث

مولاي من سكر الدلال

ونكتت عهدا في الهوي

لك لا اشك قضيتة

وقال

يا رب ما اقرب منك الفجا
يا رب اشكوك لمراسعنا

وقال

يا بالنسيم عيلا
وطاب وقتك فانض
وخدعني الكاس نورا
من قهو طاب منها
في دنها هلي راح
يا ابو الكرام جدها
انت العذب قليلا

وقال

انا لا ابالي بالرقيب
عن الحواجب بيننا

وقال

يا معرضا منغضبا

عبثت والسكران عايت

ما خلعت انك فيه ناكث

انا سايل عنها وياحت

رضي الله تعالى عنه

انت الرجا واليك اللجأ
ايهم ليل الخطيفه ودجا

رحمة الله تعالى

وهو النسيم الصميم
فالا ان طاب الصبح
يضيق عند الفسيم
لون وطعم وريح
وفي الحشا هي روح
على انت شحم
وقليلك المستريح

رضي الله عنه

ولا ينظره القسيم
احلى من القول الصريح

عفى الله تعالى عنه

حاشاك يا عيني وروحي

لم تدروا فعل الجكا
 ففحت في بما فعلت
 وجهت قلبي بالجفا
 ان كنت مني مسترحا
 ومتى افوز بنظره
 لك من ضميري ما علت
 وكذا كانت فسل
وقال
 وليلة من الليالي الصالحة
 وفادة بوصالها مشالحة
 كما افاء بعض الجاهل السالحة
 ما سكنت للشوق منه جارحة
 واما بين عند التساكي طالحة
 وقت بوعده ثم فامنا ابحه
 والله ما الليلة مثل البارحة
 بهكم رحمة انفسا طالحة
 ما نفع النكالي
وقال رحمه الله
 بعض المودين عمل البيا

عليك بالجفن الفزخ
 ولست من اهل القيمة
 فاه للفيل الحبر
 لست منك يستريح
 من وجهك الحسن الملمع
 به من الورع الصريح
 ضمير ليهوني بالصريح
رضي الله تعالى عنه
 باثت لها عن الموم نازحه
 تحفظ ودي مثل خط الفاح
 باثت لها صفقة ودي رابحة
 فالسن بما نحن باي حدة
 ان اخنصرنا فالدموع شاح
 واودعت قلبي نارا لا اخذ
 فيا صحابي في الخطوب الفارحة
 هيكم اعنتم بدموع ساخنة
 بنوح النايحة
تعالى وقد سأل
 تيمث دعا في الاسما

سلط اليا يدي عيني عن خري
 فانها اعترفا سديا افرا
 وكيف ينكر قتل الخطا مقلنة
 ظني من السم لم تترك العاشقة
 نشوان عطف نديرا الراح مقلنة
 فالخمر من باي ليل الخطا خذ
 ممنطق الحصر لا تترك ليل الخمر
 ارقلت ان ذما في قال
 عجت من جسمه الماي كيف
 عطفنا فباذا السن اجفني
 لا واضطاف قوام منك بحسبه
 ومقلنة لك نسي الحواضعة
 ما فلي الدفق المضى بلو عنده
 كذا ولا يحفون في هواك
 انت السخي من الهجر لي وانا
وقال
 ان كان وصلك اراه عايدا
 يا مضرا نارا لا نسي بخفاه
 ما زال فاطر مقلنة تصدن

ان السقيم محال ان يكون بري
 فالذنب يخفره اقرار مغنيد
 وشاهدي ما على خديده اش
 ميلا الى طبيقات الباز والسم
 صرعا على ثل من قد انضبر
 ودع مقال من قال ان الخمر في
 الى مقبل فيه البارد الخضر
 ما في من مرط هذا الدل الخضر
 غدا مقاسيا فاسيا قلب الخمر
 وساحر الطرف هاليل بالاسمر
 غصنا بيل يا وراون الشعر
 لها لما ابصرت فيها السحر
 بسنغير غرام فيك مسنغير
 نخيبها وابكا والدمع والشعر
 يا دعي وغيات الدين بالبد
من الكامل من المندرك
 فابعت خيالك في الكرى الى عايد
 في كبدي لوجدي لا نيت كيدا
 قلبي الصدي في الاله لا البارد

رؤية

وحدا ديفض مهندا سيو
ليس المقبل منك الا قبلة
سبحان من اعطى طرفا
شعرا ولحا لا نرى من اودا
ار كنت نرضى يا معذب بلخي

وقال

قتيل جبك معدود من الشهداء
عدمت جسمي ان دم الخوف
العش قد عظيم ليس يعرف
غنى رشادى وهنكى عارلى
والله لافلت هل بما بليت
لا كان من اسكره خير وعنه
يا مولعا بدم العشا وسيفك
اغمد لحاظك فى اجفانها فلفد
لوم نخل يد الحسن منفردا
على دموى وصبري كتفتد

وقال

قف سايلا بلوى الكتيب الاين
وحذا را حداق الظبا وانزل

عن لثم تغرك غادر نبي حابدا
يا فوز من اسمي اليها ساجدا
يكسو القلوب شجي وفرعا وادرا
الا اسود كزفة واساودا
سهرى فلا اعطيت طرفا راقدا

من البسيط من المثنوي

فها ت لا نبق لي صبرا ولا جلدا
رضيت له لى وقلبي ان شكا الكدا
الا مكابد وجد تحرق الكيدا
صيانة وضلا لى هو الهدى
لى من خلاص ولا اضمر ايدا
فى يومه ويرجى ان يفيق غدا
عمدا ولاديه نجشنى ولا فودا
ار نينا كيف تشبى الضيف الاسدا
سابت فيك هذا الحر منفردا
مدا مع فنت والصبر قد فدا

من الكامل من المثنوي

دار اعفت وكافها لتسكن
خمر المنايا فى سواد الاعين

م

كانها فى مفلة الدهر خور
حين انت مرتك كل بالبصر
نظا بق العشا منها كوالسحر
قطعها ولا نسل عن الحبر
تحضر كل راحة اذا حضر
نعم الرقيق فى المقام والسفر
حلوا الشيا والمثنى ان حضر
من اطيبت الناس غنا التناووت
اشرف شى عنصر ومعنصر
رقت فما يشتها حسن النظر
وعرفت منه النجوم فى نهر
وجئت النسيم احسان البشر
قنا وهل طاب نعيم فاستمر
ليل عندي منه اذا اعتكر
اشكك وان مثلى من شكر

وقال

غيري على الساور قادر
لى فى الغرام سدرين
ومشبه بالغصن قلبى لايزال

ما قصرت لو سلت من النص
ليس لها بين النهار من اثر
الذ من طيب الكري فيها السهر
بصاحب حلوا الحديث والسهر
فى الجد والهزل جميعا قد مهر
وشاد ن فيه مع اليته خفر
وفيه اشياء واشياء اخر
وقوع فتند ابواب الفكر
فضعف عناد راكها قوي البصر
فلم نزل حتى اذا الفجر انفجر
وايقظ الناييم انقاس السحر
وفنت يد الصبا مسد الدهر
قد ستر الليل علينا وغضر
يلحقني جناحه عند الحذر
من شكري

رحم الله من قبل الكامل المثنوي

وسوى فى العشا غادر
والله اعلم بالسراير
عليه طاب

حاول الحديث وانها
 اشكو واشكر فقله
 لا تنكر واخفقا قل
 ما القلب الا دان
 ابدأ حديثي ليس المسج
 يا ليل ما لك اخذ
 يا ليل ظل يا شوق دم
 لي فيك اجي مجاهد
 طرفي وطرف الخيم فيك
 يا نار كي في جبه
 فحينك بدرك حاضر
 حتى يسين لنا ظري
 بدري ارق محاسنا
وقال ثالث
 رعى الله ليلة وصل خلعت
 انت بغند ومضت سرعة
 بغير اخفال ولا كلفة
 ففك وقد كاد قلبي يطير
 ايا قلب تعرف من قد انالك
 لحلاق شفتك سداير
 فاجعل لشاك منه شاكر
 والحبيب لذي حاضر
 ضربت له فيها البشائر
 الا في الدفا تر
 يرجي ولا للشواخر
 اني على الحالين حاضر
 ان صح ان الليل كافر
 كلاهما ساه وساه
 متلا من الامثال ساير
 يا ليت بدري كان حمر
 من منما زاه وزاهر
 والفرق مثل الصبح ظاهر
المقارب في فنية الشداك
 وما خالط الصفو منها كدر
 وما قصرت مع ذاك الفض
 ولا موعديتني بمنتظ
 سرورا بنيل المني والوطر
 وباعين تدرين من قد حضر

نرحل دارهم وشطت مزارا
 هذه سنة المجين ادمسلي
 اي صب ما ظلي يندب سما
 بطلوع اذا السنعر استعارا
 يا جوارى الدموع ابن الجوارى
 اصحت عندك اعين للصواب
 صدف الدر عن بال صدفا
 حاليات وانت منهن عطلا
 كنت جوا الحل شمس ويدر
 فاضح بهجة الشفيق نخد
 ينشني يتها بقند ووجه
 خطرات حاطرت بالروخ
وقال
 منعنت من رضاه السليلا
 ظلمت رشفة منه سلت
 ما حمند برهف الخط الا
 فمرعه وجسمي وجفنا
 اشبه منه البدور نونا ولكن
 فمرجا عل من القلب الطرف
 قد عوفى اذرى الدموع غزارا
 في من الغواني قفا را
 وحجب ما بان بيكي الديارا
 في ربوع فدا السنعر استعارا
 وغداري الاطلال ان العذارى
 حين لم تلق فيك الصوارا
 ولعوبا وزنيبا ونوارا
 انساخت شردن عند النفا
 ما ار السرو رسته سرا را
 جمع الحسن فيه ماء ونا را
 بين ليل بالضا نفا را
 وغدار خلعت فيه العذارا
من الخفيف من التواتر
 مقلد لم تدع اليد سبيلا
 لمسيل الدموع سيف اضيقلا
 حين اضحي من ارجاء نجيبلا
 مغليته كل اراه عليلا
 ما حكنه لونا وطرفا كحلا
 له في سعوره لكليلا

بعث الصدغ منه وفي قعر الجفن
 يا كثير الصدود غير جميل
 يا كثير النقا بل يا سيد
 عاد لا تغذات لكن زى قيل
 ويبيع الحمال وهك لو كان
 يعطف اليته منك غنما لالحا
وقال
 لو ياف بما اجته مكرثا
 سيد وفيقول كل من يصبر
وقال
 ان سرك ما يسوء من احوالى
 او كان لغتلى طالبا فهو اذا
وقال
 في خدك ورد ما هو مشوش
 والريقه ما اخفى كرمه
وقال
 يا الله بسر مغليتك المشوي
 لا تسمع عني فقل قرا السلا
وقال
 يا نذار عاشقته رسولا
 عنك صبر فابق مني القليلا
 فصر بالوصل ليل الطويل
 والوصل لغته وعدولا
 مضيفا الى الحمال حيلة
 ما فلا تحته كتيبا مهلا
زرد وبيت وهو وزل العجم
 ما خان ولا كان لعدي نكثا
 سبحانك ما خلفت هدا عينا
منه عفي الله عنه
 زدني فانا اصبر للهوال
 ارضاك لدى غاية الامال
ايضا منه عفي الله عنه
 في فيك معدي منها شوي
 صدغاك وزع ارضك النغر
ايضا منه عفي الله عنه
 وهو القسم البر العظيم الفتوي
 في نغرك من اين منه السوي
منه ايضا رحمه الله

ان جزت بسلم ارجا
 وطلب لك منهم امانا فم
وقال
 لما اجتمعوا عواذلى للوم
 ما حيت بعد غير قولهم
وقال
 قد كنت اذ ابرثنى الالام
 لكنهم دروا بما ينفعني
وقال
 هافد قضى الفراق واليلى لنا
 فف ندع الى الله تعا فمعه
وقال
 يا عاذل ما يفيدك الاعلان
 قد عرج في الشوق الى منزله
وقال
 بالاجع عن ابن حنوي خيم
 يا سعد اذ اشارتها كخذيا
وقال
 قد طلق من جفوني النوم ثلاث
 في السرا لنذ من الاطنا
 بالخط يصيد واسود الغا
منه ايضا رحمه الله
 يلحون على البكا بعد القوم
 غسليت بماء الدمع بيت اليوم
منه ايضا عفي الله عنه
 في جكم ابرثنى اللوام
 من ذكر كرم فاقتموا الاموال
منه ايضا عفي الله له
 فاجس نفسا يا سايو العيشا
 ان يجمع بيننا كما فرقنا
ايضا منه عفي الله عنه
 دغني وهواي له ووجدي
 ما يعلم اين ارضها السلوا
ايضا منه رحمه الله
 تحي تحفون قد ابرها السفم
 منها فلكم طل بها تم دم
منه ايضا عفي الله عنه
 جدلان لثامه على البدن

رابع شهر جمادی الاولی سنه خمس

الفقيه في البيهقي

والمجمع المسلمين

نہ

فما هو

۱۰۰

وہی

فصل في

372

عقبت للنداء فلو
واجمع السليمة
اجمع
لهم